

Рассмотрена и рекомендована на
педагогическом совете
МАОУ «Лицей № 21»
Протокол № 13 от 26.08.2021г.
Председатель педагогического совета

В.Г. Рудник

Утверждена приказом
МАОУ «Лицей № 21»
№ 768 от 30.08.2021г.
Директор лицея 
В.Г. Рудник



**Рабочая программа коррекционно-развивающего курса
педагога-дефектолога для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1)
(1 класс)
на 2021-2022 учебный год**

Составитель: учитель-дефектолог Е.В. Лазарева

Пояснительная записка

Настоящая программа разработана и составлена на основе ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР предназначена для осуществление специальной поддержки освоения АООП НОО детям с ОВЗ (вариант 7.1). Программа коррекционно-развивающих занятий разработана и составлена по результатам диагностики познавательной и эмоциональной сферы обучающейся, в соответствии с нормативно-правовыми документами, а также в соответствии с психологическим заключением и рекомендациями ПМПК г. Тамбова. Индивидуальные особенности развития и образовательные потребности обучающихся в первом классе МАОУ «Лицей №21» г. Тамбова по АООП НОО для обучающихся с ЗПР (вариант 7.1) отражены в программе коррекционной работы. Настоящая программа рассчитана на 66 часов. Продолжительность занятий 25 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Индивидуальные особенности развития и индивидуальные образовательные потребности обучающейся отражены в программе коррекционной работы.

Цель программы: развитие познавательной деятельности и высших психических функций.

Задачи:

способствовать полноценному психическому и личностному развитию школьника, коррекции недостатков познавательной деятельности обучающихся путем целенаправленного систематического развития у них правильного восприятия цвета, формы, величины, пространственного расположения предметов;

выявлять психологические причины, вызывающие затруднения в процессе адаптации обучающихся к школьному обучению;

развивать и корректировать психические функции учащихся;

развивать способность учащихся к обобщениям; содействовать развитию у воспитанников аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать, классифицировать;

научить учащихся сочувствовать другим, сверстникам, взрослым и живому миру; снижать уровень агрессивности;

снижать эмоциональную напряженность учащихся; создавать ситуацию успеха;

корректировать поведение учащихся с помощью игротерапии;

изучать индивидуально-психофизические особенности учащихся;

способствовать развитию мелкой моторики пальцев рук и речи обучающихся, исправлять недостатки их общей моторики совершенствовать их зрительно-двигательную координацию и ориентацию в пространстве;

Занятия по данной программе являются коррекционно-направленными: наряду с развитием общих способностей предполагается исправление недостатков психофизического развития и формирование у них относительно

сложных видов психической деятельности. Работа на занятиях проводится по подгруппам в 5-6 человек, а также индивидуально, чтобы у каждого обучающегося была возможность успешно выполнить несколько игровых заданий. Занятия носят практическую направленность, тесно связаны с другими учебными предметами, готовят обучающихся к жизни в обществе.

Основной формой организации является комплексное занятие, которое проводится в динамичной увлекательной форме с использованием разнообразных дидактических игр, игр разной подвижности, занимательных упражнений со сменой различных видов деятельности. Каждое занятие оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программа имеет концентрическую структуру. В каждом последующем классе задания усложняются, увеличивается объем материала, наращивается темп выполнения работы.

Основным содержанием занятий по программе являются:

дидактические игры на формирование у воспитанников представлений о цвете, форме, величине и других сенсорных характеристиках окружающих предметов;

упражнения, развивающие внимание, память, мыслительные операции, творческие способности;

пальчиковая гимнастика и задания на коррекцию мелкой моторики пальцев рук;

игры малой и средней подвижности на развитие общей моторики и координации движений учащихся младших классов с нарушением развития.

Структура коррекционно-развивающих занятий

1 блок - Диагностические занятия. В начале курса занятий проводится диагностика развития высших психических функций.

2 блок - Коррекционно-развивающие занятия (с учетом возрастных особенностей обучающегося) направлены на развитие познавательной деятельности и высших психических функций.

3 блок - Диагностические занятия. По окончанию курса занятий проводится диагностика динамики коррекции развития познавательной деятельности и высших психических функций.

Планируемые результаты

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов дети должны **научиться**:

целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
правильно пользоваться письменными принадлежностями;
анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
различать основные цвета;
классифицировать геометрические фигуры;

составлять предмет из частей;
определять на ощупь величину предмета;
зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
различать речевые и неречевые звуки;
ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
выделять части суток и определять порядок дней недели.
Ориентироваться на сенсорные эталоны;
Узнавать предметы по заданным признакам;
Сравнивать предметы по внешним признакам;
Классифицировать предметы по форме, величине, цвету;
Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
Давать полное описание объектов и явлений;
Различать противоположно направленные действия и явления;
Определить последовательность событий;
Ориентироваться в пространстве;
Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
Опосредовать свою деятельность речью.

Своевременная психолого-педагогическая помощь учащимся начальных классов является необходимой предпосылкой их успешного обучения и воспитания в среднем и старшем звене.

Формы и методы обучения:

Диагностика
Ролевое проигрывание
Анализ ситуаций
Дидактическая игра
Беседа

Методы оценки эффективности психо-коррекционной работы

Оценка эффективности психо-коррекционной и развивающей работы проводится качественно и количественно. Количественная оценка предполагает определение количественных показателей, соответствующих динамике психологических (психических) изменений на различных этапах психо-коррекционной работы.

Положительная динамика - 2 балла.

Под положительной динамикой понимаются изменения, в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции:

- полное усвоение нового опыта, полученного учащимся в ходе коррекционных занятий;
- применение данного опыта в новых психо-коррекционных ситуациях;

- применение данного опыта в учебной и повседневной жизнедеятельности.

Частично положительная динамика - 1 балл.

Под частично положительной динамикой понимаются частичные, т. е. не в полной мере соответствующие целям и задачам коррекции, изменения в состоянии учащегося:

- частичное усвоение нового опыта;
- частичное применение данного опыта в новых учебных и психо-коррекционных ситуациях;
- затруднение переноса нового опыта в повседневную жизнь.

Отсутствие динамики - 0 баллов.

Под отсутствием динамики понимается невозможность достижения психо-коррекционных целей и задач.

- нечувствительность учащегося к новому опыту;
- невозможность применения новых знаний в незнакомых ситуациях;
- невозможность переноса частично усвоенного опыта в повседневную жизнь.

Содержание программы

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано постепенное усложнение заданий. В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но одновременных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (развитие мелкой моторики, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти).

Раздел 1. Первичная диагностика (2 часа). Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий

Раздел 2. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (14 часов).

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Сгибание бумаги.

Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (18 часов), из них:

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 6. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (4 часа).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (4 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 8. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (4 часа).

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 9. Восприятие пространства (7 часов).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 10. Восприятие времени (4 часа).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Раздел 11. Итоговая диагностика обучающихся (2 часа).

Тематическое планирование коррекционно-развивающих занятий

№	Раздел/тема	Кол-во часов	Примерное содержание занятий	Формы работы
1	Первичная диагностика	2 час	Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Диагностика начального уровня развития познавательной деятельности и когнитивных функций.	Тестирование Беседа Включенное наблюдения Диагностические игры
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	14 часов	Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения) Координировать движения (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем) Повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления и т. д.) Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развивать моторику руки, формировать графические навыки Развивать моторику руки, формировать графические навыки. Развивать моторику руки, формировать графические навыки. Обводить и рисовать по трафарету. Штриховать в разных направлениях. Синхронизировать работу обеих рук (штриховка, нанизывание). Синхронизировать работу обеих рук (штриховка, нанизывание). Работать с ножницами. Делать аппликацию. Выполнять графический диктант по показу Работать с ножницами. Делать аппликацию. Выполнять графический диктант по показу	
3	Тактильно-двигательное восприятие	4 часа	Определять на ощупь величины предмета (большой, маленький, самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Определять на ощупь предметы с разными свойствами(мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определять на ощупь формы предметов	Беседа Дидактические игры

			Работать с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние)Лепка «Угощение» Играть со средней мозаикой	
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	4 часа.	<p>Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется»</p> <p>Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.</p> <p>Формировать ощущения от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений.</p> <p>Имитировать движение поз (повадки животных, природных явлений).</p>	Беседа Дидактические игры
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов из них	18 часов	<p>Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом. Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом.</p> <p>Формировать набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначать словом..</p> <p>Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).</p> <p>Группировать предметы по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме).</p> <p>Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.</p> <p>Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.</p> <p>Составлять сериационные ряды из 3-4 предметов по заданному признаку.</p> <p>Сравнивать 2-3 предмета по</p>	Беседа Дидактические игры

			<p>основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом</p> <p>Сравнивать 2-3 предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом</p> <p>Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).</p> <p>Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам.</p> <p>Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам.</p> <p>Различать цвета и оттенки. Подобрать оттенки цвета к основным цветам.</p> <p>Дидактическая игра «Угадай, какого цвета»</p> <p>Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).</p> <p>Конструировать предметы из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различать основные части хорошо знакомых предметов. Составлять целое из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).</p>	
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	4 часа	<p>Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.</p> <p>Формировать произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определять изменения в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Находить различия у двух сходных сюжетных картинок.</p>	Беседа Дидактические игры
7	Восприятие особых свойств	4 часа	Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный).	Беседа Дидактические

	предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)		Воспринимать чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, бруск); словесное обозначение барических ощущений. Сравнивать три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий).	игры
8	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	4 часа	Дидактическая игра «Узнай на слух». Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Дифференцировать звуки шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Различать по голосу знакомых людей. Характеризовать звуки по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различать мелодии по характеру (весёлая, грустная).	Беседа Дидактические игры
9	Восприятие пространства	6 часов	Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения. Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражать пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты Ориентироваться в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; двигаться в заданном направлении, обозначать словом направления движения. Выражать пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов. Ориентироваться в поле листа (выделение всех углов). Располагать плоскостные и объёмные предметы в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражать пространственные отношения между конкретными объектами посредством предлогов.	Беседа Дидактические игры
10	Восприятие времени	4 часа	Знать части суток, их последовательность уметь различать	Беседа Дидактические

			их Знать дни недели, их последовательность,	е игры
11	Итоговая диагностика	2 часа	Диагностика динамики коррекции развития развитие познавательной деятельности и высших психических функций	Тестирование Беседа Включенное наблюдения Диагностиче- ские игры
ИТОГО		66 часов		

Учебно-методическое обеспечение и интернет-ресурсы

1. Бабкина Н.В. Программа занятий по развитию познавательной деятельности младших школьников: Книга для учителя. – М.: АРКТИ, 2002. .
2. Белопольская Н.Л. Психологическая диагностика личности детей с задержкой психического развития М: «Когито-Центр», 2009
3. Диагностика и коррекция задержки психического развития у детей: Пособие для учителей и специалистов коррекционно-развивающего обучения / Под ред. С. Г. Шевченко. – М.: АРКТИ, 2001
4. Локалова Н.П. 120 уроков психологического развития младших школьников (Психологическая программа развития когнитивной сферы учащихся I-IV классов). - М.: «Ось-89», 2006.
5. Настольная книга педагога-дефектолога Т. Б. Епифанцева, Киселенко Т.Е., Могилева И.А. Ростов н/Д: Феникс, 2007.
6. В. Г. Горецкий, В.П. Канакина, Бойкина М.В. Русский язык. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы М. Просвещение. 2011.
7. Моро М.И., Бантыкова М.А., Бельтюкова Г.В. Математика. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы М: «Просвещение». 2011.
8. Шевченко С.Г., Бабкина. Н.В., Вильшанская А.Д. Дети с ЗПР: коррекционные занятия в общеобразовательной школе. – М.: Школьная пресса, 2006.

1. <http://school-collection.edu.ru>[Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов];
2. <http://pedsovet.su> [Сайт сообщества взаимопомощи учителей];
3. <http://festival.1september.ru> [Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»];
4. <http://videourki.net>[Сайт видеоуроков];
5. <http://konstantinova.21416s15.edusite.ru/p33aa1.html> - Интернет-ресурсы для учителей начальных классов
6. <http://www.kinder.ru/> Интернет-каталог детских сайтов <http://www.planetashkol.ru/> Планета школа - множество интересностей для учеников и учителей
7. <http://www.apus.ru/site.xp/> Все о животных всего мира

Календарно-тематический план

№ п/п	Тема	Даты проведения занятий по плану	Даты проведения занятий по факту
Первичная диагностика			
1	Начальная диагностика и тестирование		
2	Начальная диагностика и тестирование		
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков			
3	Развитие крупной моторики.		
4	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»)		
5	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»)		
6	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела		
7	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика		
8	Развитие мелкой моторики пальцев рук. Пальчиковая гимнастика		
9	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой)		
10	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка		
11	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка		
12	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)		
13	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин)		
14	Работа в технике рваной аппликации		
15	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос		
16	Сгибание бумаги. Вырезание ножницами прямых полос		
Тактильно-двигательное восприятие			
17	Определение на ощупь величины предмета (большой — маленький — самый маленький)		
18	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов		
19	Упражнения в раскатывании пластилина.		
20	Игры со средней мозаикой		
Кинестетическое и кинетическое развитие			
21	Формирование ощущений от различных поз тела, вербализация собственных ощущений.		
22	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра)		
23	Движения и позы головы по показу, вербализация собственных ощущений		
24	Выразительность движений. Имитация движений		

	(оркестр, повадки зверей)		
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов из них			
25	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник)		
26	Выделение формы предмета, обозначение формы предмета словом		
27	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные)		
28	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме»		
29	Работа с геометрическим конструктором		
30	Работа с геометрическим конструктором		
31	Дидактическая игра «Какой фигуры не стало» (3—4 предмета)		
32	Различение предметов по величине (большой — маленький)		
33	Сравнение двух предметов по высоте и длине		
34	Сравнение двух предметов по ширине и толщине		
35	Моделирование геометрических фигур из составляющих частей по образцу		
36	Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый)		
37	Дидактическая игра «Назови цвет предмета»		
38	Различение и обозначение основных цветов.		
39	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)		
40	Конструирование объемных предметов из составных частей (2—3 детали)		
41	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале		
42	Составление целого из частей (2—3 детали) на разрезном наглядном материале		
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти			
43	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога)		
44	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы»		
45	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы»		
46	Нахождение отличительных и общих признаков двух предметов. Игра «Сравни предметы»		
Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)			
47	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху»		
48	Развитие обоняния (приятный запах — неприятный запах). Дидактическая игра «Определи		

	по запаху»		
49	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести		
50	Барические ощущения (восприятие чувства тяжести: тяжелый — легкий). Упражнения на сравнение различных предметов по тяжести		
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти			
51	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание).		
52	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шебест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений		
53	Различение речевых и музыкальных звуков		
54	Различение речевых и музыкальных звуков		
Восприятие пространства			
55	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.)		
56	Ориентировка в помещении (классная комната)		
57	Ориентировка в помещении (классная комната)		
58	Определение расположения предметов в помещении		
59	Определение расположения предметов в помещении		
60	Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, плоскостных геометрических фигур		
Восприятие времени			
61	Последовательность событий (смена времени суток)		
62	Последовательность событий (смена времени суток)		
63	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели		
64	Неделя. Семь суток. Порядок дней недели		
Итоговая диагностика			
65	Итоговая диагностика и тестирование		
66	Итоговая диагностика и тестирование		