

Аннотация к рабочей программе начального общего образования учебного курса «Изобразительное искусство» для 1-4 классов (УМК «Перспективная начальная школа»)

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1-4 класса разработана в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от « 6 » октября 2009 г. №373 с изменениями от 31.12.2015 (приказ Министерства образования и науки РФ № 1576) и на основе авторской программы по изобразительному искусству И.Э. Кашекова «Программа по учебным предметам. Изобразительное искусство 1-4 класс»

Цели обучения

Целью изучения предмета «Изобразительное искусство» является развитие личности учащихся средствами искусства, получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности.

В соответствии с этой целью решаются ***задачи***:

- воспитание визуальной культуры как части общей культуры современного человека, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран. развитие воображения, творческого потенциала ребенка, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески; способностей к эмоционально-ценностному отношению к искусству и окружающему миру; навыков сотрудничества в художественной деятельности; освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне, их роли в жизни человека и общества; овладение элементарной художественной грамотой, формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Общая логика учебно-методического комплекта выстраивается с учетом концептуальных идей системы «Перспективная начальная школа».

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Личностные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе:

- *в ценностно-ориентационной сфере*: эмоционально-ценностное и осмысленное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусства; приобщение к художественной культуре как части общей культуры человечества; воспитание художественного вкуса как способности эстетически чувствовать, воспринимать и оценивать явления окружающего мира и искусства;

в трудовой сфере: овладение основами культуры практической работы различными материалами и инструментами для эстетической организации и оформлению бытовой и производственной среды;

в познавательной сфере: развитие способности ориентироваться в мире народной художественной культуры; овладение элементарными средствами художественного изображения, для развития наблюдательности реального мира, способности к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки.

Метапредметные результаты освоения изобразительного искусства в начальной школе: *в ценностно-ориентационной сфере*: формирование активного отношения к традициям культуры как эстетической и личностно-значимой ценности; воспитание уважения к истории культуры своего Отечества и к культуре других народов, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека; умение воспринимать и терпимо относиться к другой точке зрения, другому восприятию мира;

в трудовой сфере: обретение творческого опыта, предопределяющего способность к самостоятельной продуктивной художественной деятельности; умение подходить эстетически к любому виду деятельности; готовность к осознанному выбору

в познавательной сфере: развитие художественно-образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека; формирование способности к целостному художественному восприятию мира; развитие фантазии, воображения, интуиции, визуальной памяти; получение опыта восприятия и аргументированной оценки произведения искусства как основы формирования навыков коммуникации.

В результате обучения изобразительному искусству в основной школе учащиеся:

получают знания об основных видах и жанрах изобразительных (пластических) искусств, их роли в культурном становлении человечества;

узнают изученные произведения; эстетически оценивают явления окружающего мира, произведения искусства и высказывают суждения о них;

определяют средства выразительности при восприятии произведений; анализируют содержание, образный язык произведений разных видов и жанров искусства;

интерпретируют содержание произведений искусства, ведут диалог с автором и сверстниками по поводу содержания произведения;

имеют представление о знаково-символической природе изобразительного искусства;

применяют выразительные средства разных искусств для создания художественного образа.

Особенности организации контроля по обучению грамоте

Особенностью организации контроля по предметам «изобразительное искусство» является их направленность на практический результат (рисунок, поделка и пр.), следовательно, контролю и оценке подвергается практическая работа на уроке, что и является формой контроля на уроке.

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373;
- Приказа Минобрнауки России от 22 сентября 2011 г. N 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт начального общего образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
- Приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576 «О внесении изменений в ФГОС НОО»;
- Приказа Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении ФГОС НОО»;
- Приказа Минобрнауки России от 23.12.2020 № 776 (ред. от 05.03.2021) «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 г. № 254»
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (в редакции протокола № 1/15 от 08.04.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);

- Основной образовательной программы начального общего образования муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей № 21».
- Учебного плана МАОУ «Лицей № 21»;
- Календарного учебного графика МАОУ «Лицей № 21» на текущий учебный год.

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей № 21» с учётом Примерной программы основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство», с использованием авторской программы: И.Э.Кашекова, А.Л.Кашекова., «Изобразительное искусство».

Место учебного предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане

Согласно учебному плану образовательного учреждения всего на изучение русского языка в начальной школе выделяется 138 ч. Из них в 1 классе 132 ч. (4 ч. в неделю, 33 учебные недели), во 2-4 классах по 35 ч. (1 ч. в неделю, 35 учебных недель в каждом классе).

Рабочая программа по изобразительному искусству ориентирована на УМК:

1 класс	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. Изобразительное искусство, 1 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник.
2 класс	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. Изобразительное искусство. 2 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник.
3 класс	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. Изобразительное искусство. 3 класс — М.: Академкнига/Учебник.
4 класс	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. Изобразительное искусство. 4 класс-Учебник. — М.: Академкнига/Учебник.

Пособие для педагога:

1 класс	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. Изобразительное искусство, 1 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник. Предит А.В. Мы раскрасим целый свет. 1 класс. Тетрадь для внеурочной деятельности — М.: Академкнига/ Тетрадь Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.Тетрадь для самостоятельной работы. 1 класс. — : Академкнига/Тетрадь. Кашекова И.Э. Изобразительное искусство. 1 класс. Методическое пособие. — М. : Академкнига/ Учебник
2 класс	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. Изобразительное искусство, 2 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник. Предит А.В. Мы раскрасим целый свет. 2 класс. Тетрадь для внеурочной деятельности — М.: Академкнига/ Тетрадь Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.Тетрадь для самостоятельной работы. 2 класс. — : Академкнига/Тетрадь. Кашекова И.Э. Изобразительное искусство. 2 класс. Методическое пособие. — М. : Академкнига/ Учебник
3 класс	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. Изобразительное искусство, 3 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник. Предит А.В. Мы раскрасим целый свет. 3 класс. Тетрадь для внеурочной деятельности — М.: Академкнига/ Тетрадь Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.Тетрадь для самостоятельной работы. 3 класс. — : Академкнига/Тетрадь.

	Кашекова И.Э. Изобразительное искусство. 3 класс. Методическое пособие. — М. : Академкнига/ Учебник
4 класс	Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. Изобразительное искусство, 4 класс: Учебник. — М.: Академкнига/Учебник. Предит А.В. Мы раскрасим целый свет. 4 класс. Тетрадь для внеурочной деятельности — М.: Академкнига/ Тетрадь Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.Тетрадь для самостоятельной работы. 4 класс. — : Академкнига/Тетрадь. Кашекова И.Э. Изобразительное искусство. 4 класс. Методическое пособие. — М. : Академкнига/ Учебник

Электронные образовательные ресурсы:

- <http://school-collection.edu.ru> Единая коллекция ЦОР
- <http://ims.ocpi.ru> Региональная коллекция ЦОР
- <http://www.akademkniga.ru/>
- <http://viki.rdf.ru/>
- <http://www.nachalka.com/>
- <http://laste.arvutikaitse.ee/rus/html/etusivu.htm> Сайт для детей и взрослых, проводящих время в Интернете
- <http://www.4stupeni.ru/> Клуб учителей начальной школы
- <http://www.uchportal.ru/> Учительский портал
- <http://www.uroki.net/docnach.htm> Копилка опыта учителей начальных классов

Технологии, используемые в образовательной деятельности:

- технология деятельностного метода;
- технологии традиционного обучения для освоения минимума содержания образования в соответствии с требованиями стандартов;
- технологии, построенные на основе объяснительно-иллюстративного способа обучения;
- технологии реализации межпредметных связей;
- технологии дифференцированного обучения для освоения учебного материала обучающимися, различающимися по уровню обучаемости, повышения познавательного интереса;
- технология проблемного обучения с целью развития творческих способностей обучающихся, их интеллектуального потенциала, познавательных возможностей;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология разноуровневого обучения;
- технология обучения как учебного исследования;
- технология обучения в сотрудничестве;
- метод проектов;
- технологии оценивания достижений учащихся;
- технология "Портфолио";
- рейтинговые технологии;
- технология проведения дискуссий;
- тренинговые технологии.